

8%, с 44% до 52%, «любовь» - возросло на 12%, с 20% до 32%, «гордыня» - возросло на 4%, с 4% до 8%, «счастье» - возросло на 4%, с 76% до 80%, «свобода» - возросло на 4%, с 60% до 64%, «дружба» - возросло на 8%, с 64% до 72%, «милосердие» - возросло на 24%, с 64% до 88%, «долг» - возросло на 8%, с 4 до 12%, «вина» - возросло на 4%, с 92% до 96%.

Школьники стали лучше понимать, что такое мудрость, добро, зло, совесть, дружба, милосердие и др. наибольший процент положительной динамики в понимании нравственных категорий можно отметить при формулировке детьми слов: совесть (процент понимания возрос на 20%), милосердие (процент понимания возрос на 24%), любовь (процент понимания возрос на 12%).

Итак, после проведения занятий и мероприятий по программе «Волонтеры», где изучался каждый термин, а в процессе социальной практики дети приобрели опыт взаимодействия с детьми с ОВЗ, с пожилыми людьми, в результате повысилось понимание следующих нравственных понятий такие как, совесть, душа, милосердие. И мы можем сказать, что в целом по группе налицо положительная динамика формирования нравственных качеств личности.

Список литературы

1. Вороненко, А. Г. Модель школьной системы патриотического воспитания учащихся / А.Г. Вороненко. – Тюмень: ТГПУ, 2005. – 135 с.
2. Ушинский, К. Д. О народности в общественном воспитании / К.Д. Ушинский // Собрание соч. : в 6 т. Т. 1. – М. : Педагогика, 2000. – С. 160.
3. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011—2015 гг.». М., 2010. — 10 с.

УДК 378

ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ И УЧАСТИЕ В НИХ КАК СРЕДСТВО САМОРАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МБУДО ДДЮТИЭ «ПРОСТОР» НОВО-САВИНОВСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ

CREATIVE COMPETITIONS AND PARTICIPATION IN THEM AS A MEANS OF SELF-DEVELOPMENT OF STUDENTS IN THE SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION THE HOUSE OF CHILDREN'S YOUTH TOURISM AND EXCURSIONS «PROSTOR» OF NOVO-SAVINOVSKY DISTRICT, KAZAN

**Гильмутдинова Г.М.
Gilmutdinova G.M.**

Аннотация

На примере массовых форм работы краеведческого отдела МБУДО «ДДЮТиЭ «Простор» рассматривается решение процесса творческого саморазвития личности обучающихся в данном учреждении.

Ключевые слова: творческие конкурсы, учебно-воспитательный процесс, творческое саморазвитие личности, дополнительное образование.

Abstract

On the example of the mass forms of the work of the House of Children's Youth Tourism and Excursions «Prostor» is being considered the decision of the process of creative self-development of the students in this institution.

Keywords:

Creative competitions, educational process, creative self-development of the person, additional education.

Преобразования глобального характера, происходящие сегодня в нашей стране и в мире, обусловлены, прежде всего, гуманизацией общественной жизни, что, несомненно, требует переориентировать педагогическую теорию и практику на человека и его саморазвитие в процессе активной, творческой, созидательной жизнедеятельности. Ускоряющийся темп жизни вынуждает современного человека реагировать на постоянно происходящие в обществе изменения, к которым часто он не бывает готов.

Чтобы адекватно реагировать на те или иные изменения, личность должна активизировать весь свой творческий потенциал, развить в себе творческое отношение к окружающему миру. По мнению исследователей этой проблемы (В. И. Андреев, В. С. Библер, В. А. Караковский, С. Ю. Курганов, А. Н. Тубельский и др.) процесс творческого саморазвития личности является многоаспектным явлением.

Он основан на решении целого ряда задач, ведущих к определённым изменениям:

1. В личностной сфере – под целенаправленным воздействием личности на самое себя;
2. В развитии мотивационной, познавательной и интеллектуальной сфер личности;
3. В целом ряде процессов — самопознания, самоопределения, самосовершенствования, саморегуляции и самореализации (1). Система дополнительного образования имеет большой потенциал в решении проблем саморазвития личности и обучающихся в ней детей и подростков, она совершенствует учебно-воспитательный процесс, задаваемый самим педагогом.

Возможности творческого саморазвития личности многогранны в образовательном процессе краеведческого отдела МБУДО «ДДЮТиЭ «Простор».

Рассмотрим массовые формы работы, требующие большой организационной подготовки и методического мастерства со стороны организаторов и педагогов дополнительного образования.

К ним относятся:

- конкурсы «Юный краевед»;
- конкурсные программы, посвящённые знаменательным и юбилейным датам и праздникам;
- краеведческие фестивали детского творчества;
- краеведческие научно-практические конференции;
- выставки-конкурсы детского творчества;

– интерактивная (игровая) деятельность и др. мероприятия, проводимые в образовательном пространстве района/города.

Как правило, большой состав участников (от 50 чел. и более) диктует условия и структуру его проведения в режиме «организатор - педагоги школ-обучающиеся».

Структура любого массового мероприятия должна быть адресной и продуманной с учетом возрастных психолого-педагогических характеристик и ментального уровня обучающихся.

Необходимо учитывать ряд особенностей:

– координация совместных усилий организаторов, включающих ответственность сторон и контроль над подготовкой целого мероприятия или его части;

– тематическое (содержательное) наполнение мероприятия;

– правильный выбор методических приёмов, средств и способов достижения результата;

– обратная связь с педагогами, задействованными в процессе подготовки мероприятия и при подведении итогов и др.

Здесь уместно упомянуть ежегодные тематические районные конкурсы «Юный краевед» в виде командного участия обучающихся школ, гимназий, лицеев района (Гильмутдинова Г.М., Закиров А.М., Исмагилова Ф.И.), , литературно-музыкальные программы и встречи, посвящённые юбилейным датам и знаменательным событиям с приглашением писателей, поэтов РТ (Закиров А.М., Исмагилова Ф.И., Салимова Ф.Б.), фольклорные фестивали и народные праздники (Максимова В.М.), тематические игровые утренники для обучающихся и районная интерактивная игра «Мы внуки твои, Победа!» (Аксанова Н.А., Салимова А.И., Салимова Ф.Б.), участие в районных выставках-конкурсах детского творчества обучающихся (Бариев И.Б., Докшина Н.Б., Петрова Н.А.).

В 2016/2017 учебном году впервые был проведён районный поэтический конкурс чтецов «Мой Пушкин» (в феврале), готовится поэтический конкурс чтецов «Мой Тукай» (в апреле) (Гильмутдинова Г.М.).

Во всех видах этой деятельности, в которой задействованы педагоги и обучающиеся краеведческого отдела ДДЮТиЭ «Простор» процесс творческого саморазвития личности является многоаспектным явлением –

– процессом, в ходе которого личность познаёт, творчески преобразует, развивает и совершенствует себя;

– особым видом деятельности, носящим ярко выраженный творческий характер;

– интегративным образованием, включающим в себя развитие личности как целостности;

– выработкой определённой линии поведения обучающихся, направленных на становление жизненной позиции и ценностных ориентаций.

Список литературы

1. Боранукова Н. О. Творческое саморазвитие личности в процессе обучения в учреждениях среднего профессионального образования // Молодой ученый. -2014.- №12.- С. 258-259.